

„Play Off” system w tańcu towarzyskim

Cel systemu „Play Off”:

Aby taniec stał się atrakcyjniejszy dla widzów i mediów..

Główne korzyści:

Tylko dwie pary na parkiecie zamiast sześciu!!

Znaczące zwiększenie znaczenia rankingu WDC i WDC AL!

Dodatkowe korzyści:

1. Bardziej atrakcyjne i łatwiejsze prezentowanie rund finałowych w TV.
Możliwość sędziowania przez widzów programu za pośrednictwem sms-ów na poszczególne pary.
2. Możliwość wyeliminowania znaczących różnic w ocenach sędziowskich.
3. Więcej czasu dla sędziów do oceny par – ten sam czas przeznaczą teraz na porównanie 2 zamiast 6 par.
4. Wprowadzenie sportowego czynnika bezpośredniej rywalizacji.
5. Lepszy odbiór dla bezpośrednich widzów. Łatwiej oglądać i porównywać dwie pary zamiast sześciu.
6. Większe zaangażowanie kibiców w jedną lub drugą z rywalizujących par tanecznych.
7. Znaczące zwiększenie znaczenia rankingu WDC i WDC AL dla samych tancerzy.
8. Więcej par tanecznych w półfinale i finale turniejów – więcej zadowolonych.

Zasady “Play Off” w tańcu towarzyskim

Art. 1

1. W zgodzie z dotychczasowymi zasadami w zależności od liczby uczestniczących w turnieju par przeprowadza się eliminacje, ćwierćfinały, półfinały i finał.
2. W rundach przedfinałowych jak dotychczas wyłanianie do następnej rundy jest niejawną za pomocą typowań “X”.
3. Do półfinału awansuje 16 par, a do finału 8 par tanecznych.

Art. 2

1. Osiem (8) par finałowych zostaje rozstawionych od nr 1 do nr 8 na podstawie ostatniego WDC lub WDC AL.
2. Jeśli para nie jest uwidoczniła w Rankingu otrzymuje nr ostatni (8). Jeśli takich par jest więcej sędzia główny zarządza losowanie numerów.
Przykład: Do finału awansowało 8 par, z czego 3 nie są ujęte w Rankingu. Sędzia przeprowadza losowanie dla trzech par od nr 6 do nr 8. Pozostałe pary otrzymują numery od 1 do 5 w zależności od miejsca w Rankingu.
3. Na parkiecie tańczą jednocześnie tylko dwie pary wg załączonego schematu.
4. W I rundzie (8 par) i w II rundzie (4 pary) wykonują trzy (3) tańce wyłonione w drodze losowania.
5. W III ostatniej rundzie (2 pary) pary wykonują trzy (3) tańce wyłonione w drodze losowania lub wszystkie 5 tańców
6. Pary są sędziowane po wykonaniu pierwszych dwóch tańców w sposób jawny. Jeżeli jest remis po dwóch tańcach pary wykonują trzeci taniec.
7. We wszystkich rundach Skating System musi być stosowany.
8. Wygrywająca para jest automatycznie kwalifikowana do następnej rundy finału, przegrywająca odpada.
9. Pary wyeliminowane w I rundzie (8 par) zajmują miejsca 5-8 ex-quo.
10. Pary wyeliminowane w II rundzie (4 pary) rozgrywają trzy wylosowane tańce o miejsca 3-4.

Art. 3

Wszelkie sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzygane są przez Komisarza Turnieju na turnieju.

Art. 4

Prawo interpretacji i ostatecznych rozstrzygnięć przysługuje Zarządowi PZTSport.

Przygotował: Marek Sienkiewicz